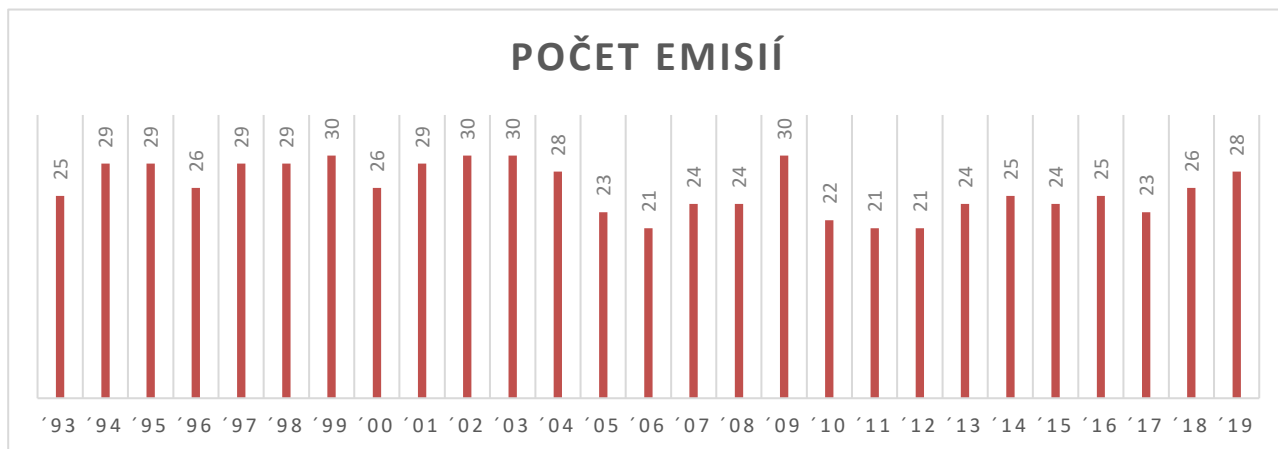


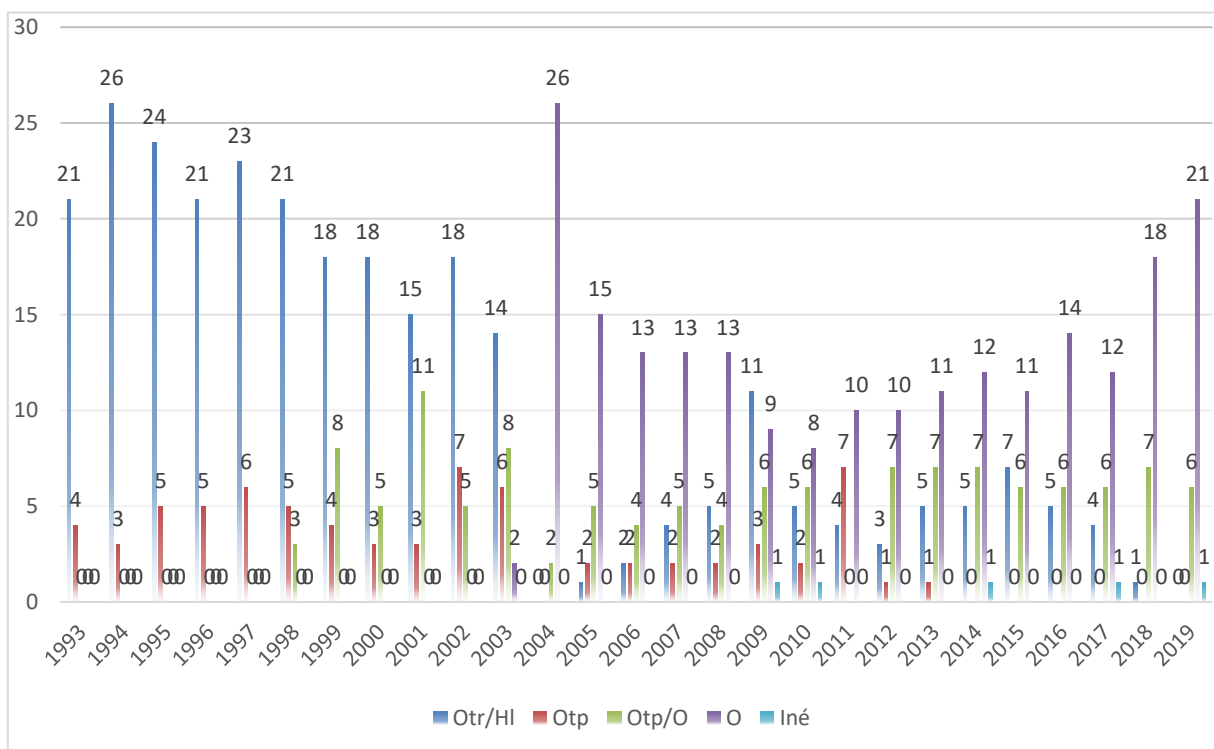
Príloha č. 1 – SWOT analýza vydávania poštových známok

		Užitočné	Škodlivé	
Vnútorne	Silné stránky	<ul style="list-style-type: none"> 100-ročná tradícia vydávania poštových známok na základe originálnych návrhov významných umelcov viac ako 25-ročná tradícia unikátnej oceľoryteckej produkcie vychádzajúca z česko-slovenskej ryteckej školy množstvo medzinárodných ocenení slovenskej známkovej tvorby úzka spolupráca so Zväzom slovenských filatelistov 	Slabé stránky <ul style="list-style-type: none"> pokles využívania poštových známok v poštovom styku súvisiaci s elektronizáciou komunikácie klesajúci trend filatelie z dôvodu prirodzenej mortality demografickej skupiny obyvateľstva zaoberajúcej sa zbieraním poštových známok extrémne vysoké výrobné náklady poštových známok vyrobených technikou viacfarebnej oceľotlače obmedzený výber tlačiarňí disponujúcich technológiou oceľotlače 	
	Vonkajšie	Príležitosti	<ul style="list-style-type: none"> stať sa lídrom v oblasti vydávania oceľotlačových poštových známok na svete expandovať na svetový filatelistický trh s umelecky hodnotnými poštovými známami vytvorenými slovenskými rytcami vydávať poštové známky s využitím moderných IT technológií za účelom rozvoja mládežníckej filatelie a organizovaného zberateľstva 	Ohrozenia

Graf č. 1: Vývoj počtu vydaných poštových známok v rokoch 1993-2019



Graf č. 2: Vývoj používania technológií výroby poštových známok 1993-2019



Skratky:

Otr/HI – rotačná ocelotlač v kombinácii s hlbkotlačou

Otp – viacfarebná ocelotlač z plochých platní

Otp/O – jednofarebná ocelotlač z plochých platní v kombinácii s ofsetom

O – ofset

Iné – termorazba, serigrafia a pod.

